

Libri ricevuti / Books received

Colin Barr, Michele Finelli, Anne O'Connor (eds), *Nation/Nazione. Irish Nationalism and the Italian Risorgimento*, Dublin, University College Dublin Press, 2014, pp. 245. €50. ISBN 978-1-906359-59-1.

Eugenio Biagini, *Storia dell'Irlanda dal 1845 a oggi*, Bologna, Il Mulino, 2014, pp. 242. €18. ISBN 978-88-15-25065-0.

Scott Brewster, Michael Parker (eds), *Irish Literature since 1990. Diverse Voices*, Manchester, Manchester UP, 2011 (paperback edition), pp. 300. £15,79. ISBN 978-0-7190-8560-4.

Giuseppe Cafiero, *Los fantasmas de Joyce. Pieza teatral en 3 actos y 16 escenas*, trad. par Wenceslao Maldonado, Buenos Aires, Editorial Parabola, 2014, pp. 146. \$109. ISBN 978-987-1447-96-1.

Mariavita Cambria, *Irish English. Language, History and Society*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2012, pp. 154. €12. ISBN 978-88-498-3486-4.

Manuela Ceretta, *Il momento irlandese. L'Irlanda nella cultura politica francese tra restaurazione e secondo impero*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2013, pp. 159. €27. ISBN 978-88-6372-605-3.

Sophia Hillan, *May, Lou & Cass. Jane Austen's Nieces in Ireland*, Belfast, Blackstaff Press, 2011, pp. 294. £16,99. ISBN 978-0-85640-868-7.

James Joyce, *The Dead. A Dramatization by Frank McGuinness*, London, Faber & Faber, 2012, pp. 112. £9,99. ISBN 978-0-571-30212-3.

Frank McGuinness, *Arimathea*, Dublin, Brandon, 2013, pp. 249. €14,99. ISBN 978-1-847-17578-6.

Frank McGuinness, *The Hanging Gardens*, London, Faber & Faber, 2013, pp. 80. £9,99. ISBN 978-0-571-27827-5.

Frank McGuinness, *The Match Box*, London, Faber & Faber, 2012, pp. 48. £9,99. ISBN 978-0-571-29742-9.

Anthony Roche, *Synge and the Making of Modern Irish Drama*, Dublin, Carysfort Press, 2013, pp. 288. €20. ISBN 978-1-904505-64-8.

Enrico Terrinoni, *Attraverso uno specchio oscuro. Irlanda e Inghilterra nell'Ulisse di James Joyce*, Mantova, Universitas Studiorum, 2014, pp. 202. €14. ISBN 978-88-97683-38-4.

Pilar Villar-Argái (ed.), *Literary Visions of Multicultural Ireland. The Immigrant in Contemporary Irish Literature*, Manchester, Manchester UP, 2014, pp. 273. £65. ISBN 978-0-719-08928-2.