

## Note bio-bibliografiche sugli autori

**Giovanni Arena** è uno studioso della cultura italiana contemporanea e, soprattutto, un affezionato lettore di SMP fin dal primo fascicolo; ha contribuito con passione e convinzione alla sua diffusione tra il pubblico non sociologico.

**Adele Bianco** è professoressa associata di sociologia presso l'Università "G. d'Annunzio". Ha maturato esperienze didattiche e scientifiche all'estero, soprattutto in Germania. Le aree dei suoi interessi e delle sue ricerche vertono sulle teorie sociologiche classiche di ambiente culturale tedesco (in particolare Simmel ed Elias); sulle politiche e sulle trasformazioni del lavoro; sulle relazioni internazionali, con particolare riguardo allo sviluppo dei paesi emergenti e ai rapporti tra Nord e Sud del mondo. È membro del Comitato editoriale di "Quaderni di Sociologia" e della "Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione". È stata sociologa presso il Ministero del Lavoro, Responsabile del Centro per l'Impiego di Rieti e consulente EURES della Commissione Europea. Ha pubblicato: *Domination and Subordination as Social Organization Principle in Georg Simmel's Soziologie*, Lexington Books (2014); ha co-curato per Springer gli *Italian Studies on Quality of Life* (2019) e per Franco Angeli con M. Maretti il volume *Prospettive di parità* (2018). Nel 2019 ha pubblicato *The Next Society. Sociologia del mutamento e dei processi digitali* (Franco Angeli) (adele.bianco@unich.it; <https://www.unich.it/ugov/person/1861>).

**Francesca Bianchi** è professoressa associata di Sociologia generale all'Università di Siena. Ha partecipato a studi e ricerche sui temi delle trasformazioni del lavoro, della formazione continua e dell'orientamento. Recentemente ha indagato le nuove pratiche di interazione sociale e partecipazione nella vita quotidiana in ambito urbano. Ha partecipato, come esperta italiana per l'area socio-educativa, al Network europeo COST 13 Action *Changing labour market, welfare policies and citizenship*. È stata *visiting professor* presso il Laboratorio di ricerca CITERES dell'Università François Rabelais

di Tours e il Centro CRH-LAVUE dell'Università Paris Nanterre. Tra le pubblicazioni recenti: *Rilanciare il legame sociale attraverso nuove pratiche abitative condivise* (con G. Costa), "La Rivista delle politiche sociali", n.2, 2020; *Vita quotidiana in carcere: attori, discorsi, relazioni*, "Educational Reflective Practices", n.1, 2020; *La socievolezza: vitalità e potenzialità esplicativa di una categoria sociologica* in F. D'Andrea, M.C. Federici (a cura di), *L'ultimo Simmel. Esiti e aperture di un percorso intellettuale*, Meltemi, 2020; *Convivenza plurale e spazi urbani* (con M. Betti), "Studi di sociologia", Franco Angeli (on line first), 2020; *The role of cohousing. Towards a New Model of Collaborative Housing in Italy*, "The Lab's Quarterly", n.1, 2020, pp.1-22.

**Lorenzo Bruni** è ricercatore presso il Dipartimento di Scienze politiche dell'Università di Perugia. I suoi temi di ricerca, ai quali ha dedicato numerose pubblicazioni di carattere nazionale e internazionale, riguardano il riconoscimento sociale, le emozioni, la vergogna, la teoria critica, la solidarietà e la teoria sociologica classica. Fa parte di reti di ricerca internazionali, tra le quali si segnalano il gruppo di ricerca RILES (Ricerche sul Legame Sociale) e la rete internazionale REDISS (Red Internacional de Sociología de las Sensibilidades). Tra le sue più recenti pubblicazioni, *Solidarietà critica. Patologie neoliberale e nuove forme di socialità* (Meltemi 2021).

**Mario Caciagli**. Professore emerito di scienza politica dell'Università di Firenze. Ha insegnato in precedenza materie politologiche nelle università di Catania e di Padova. È stato *visiting professor* in varie università europee: Bonn, Heidelberg, Jena (Germania), Barcellona, Granada, Santiago di Compostela (Spagna) e Innsbruck (Austria), nonché nell'Institut de Sciences Politiques di Parigi. L'Università di Granada gli ha conferito il titolo di dottore *honoris causa*. Fra i fondatori della Società italiana di studi elettorali, ne è attualmente presidente onorario. Dal 1980 al 2019 è stato direttore del semestrale *Quaderni dell'Osservatorio elettorale*. Si è occupato prevalentemente di elezioni e sistemi elettorali, partiti

e sistemi di partito, politica locale e regionale, nonché di cultura politica. Libri più recenti: *Regioni d'Europa* (2006); *Rappresentanza e consenso in Germania* (2016); *Addio alla provincia rossa* (2017) (Premio Pozzale 2017), *Leggere è stato sempre un gran piacere* (2018). Sta preparando la raccolta di tutti i suoi scritti di storia e politica sulla Valdelsa. Ha curato sette volumi di studi elettorali. È inoltre autore di circa duecento fra saggi e articoli.

**Juan A. Roche Cárcel**, es profesor Titular de Sociología en la Universidad de Alicante (España). Entre sus últimas publicaciones destacan los libros *Entre el Monte de Apolo y la vid de Dioniso. Naturaleza, Dioses y Sociedad en la arquitectura teatral de la Grecia Antigua* (Anthropos editorial), 2016; *la Sociedad Evanesciente*, editorial Anthropos, 2009 (en inglés *The Vanishing Society*, Logos Verlag Berlin, 2013) y *Transitions. The fragility of Democracy* (Logos Verlag Berlin), 2016. Es también autor de numerosos artículos en revistas especializadas de España, Europa, Latinoamérica y Norteamérica y coordinador de diversos números monográficos en España y Latinoamérica. Actualmente, es el Presidente del Comité de Sociología de las Emociones de la FES (Federación Española de Sociología).

**Massimo Cerulo** è professore di Sociologia presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli studi di Perugia e *chercheur associé* presso il laboratorio CERLIS dell'Université de Paris. Il suo ultimo libro in lingua italiana è: *Andare per Caffè storici*, il Mulino 2021.

**Luigi Cimmino** insegna "Gnoseologia delle Scienze Umane", "Filosofia della mente" e "Paradigmi Etici" all'Università di Perugia. Si interessa di "intenzionalità", delle problematiche mente/corpo e di questioni ontologiche, in particolare di filosofia del tempo. La sua ultima monografia è *Tempo ed esperienza. Intenzionalità, azione, filosofie del tempo*, Aguaplano, Perugia 2019.

**Rosalía Condorelli** insegna Sociologia generale e Teoria e modelli della complessità presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Ateneo di Catania. Si occupa del rapporto tra Epistemologia della Complessità e Sociologia, con attenzione alla modellistica nonlineare applicata all'analisi dei fenomeni sociali. È socio della *Società Italiana di Caos e Complessità*, della *Society for Chaos Theory in Psychology and Life Science*, di IMISCOE (International Migration, Integration and Social Cohesion), della *World Complexity Science Academy* (WCSA) e dell'Editorial Board di *Sociology Mind*. Tra le sue pubblicazioni: *Social Discontinuity and Systems*

*Thinking. Cultural differentiation and social integration in times of globalization* (*Special Issue "Intercepting and Modeling Global Change"* di *Cambio Journal - Rivista sulle trasformazioni sociali*, 2020); *Le opposizioni di senso in dissolvenza nella cultura contemporanea. L'evanescenza dell'idea di normalità e la destrutturazione dell'ordine tradizionale* (in: Aleo S. (a cura di), *Codificazione e decodificazione*, 2020); *Gender Abuse in Intimate Relationships From Structural Coupling Theory to Emergence of Couple System* (*Sociology Mind*, 2017); *Social Complexity, Modernity and Suicide: An Assessment of Durkheim's Suicide from the Perspective of a Non-linear Analysis of Complex Social Systems* (*SpringerPlus*, 2016); *An emergentist vs a linear approach to social change processes: a gender look in contemporary India between modernity and Hindu tradition* (*SpringerPlus*, 2015); *Applied nonlinear dynamical systems in social science. A nonlinear model for social control system: An application to Italian coercion system* (*Quality & Quantity*, 2013).

**Roberta Dreon** insegna Estetica a Ca' Foscari, presso il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali. Si occupa di pragmatismo e in particolare di Dewey, cui ha dedicato una monografia (*Fuori dalla torre d'avorio. L'estetica inclusiva di John Dewey oggi*), pubblicata in italiano e in francese. Ha dedicato vari articoli ai temi della sensibilità e delle emozioni, dell'esperienza e delle sue connessioni con il linguaggio, nonché della questione degli abiti. Un volume dedicato a una antropologia filosofica di derivazione pragmatista, imperniato su questi temi, è ora in corso di pubblicazione.

**Gregor Fitzi** is associate researcher at the Centre Georg Simmel, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris. After his PhD in Sociology at the University of Bielefeld, he was assistant professor at the Institute of Sociology, University of Heidelberg, Interim Full Professor of Sociological Theory at the University of Bielefeld and Co-Director of the Centre for Citizenship, Social Pluralism and Religious Diversity, at University of Potsdam. Among his recent publications are: *The Challenge of Modernity. Simmel's Sociological Theory*, (2019) and with Bryan S. Turner. 'Max Weber's Politics as a Profession'. Special Issue of the *Journal of Classical Sociology*, 4/ 2019.

**Licia Lipari** è docente a contratto di Sociologia dell'ambiente e del territorio presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Catania. Collabora con l'Università per Stranieri di Reggio Calabria e l'Università di Milano-Bicocca, è stata membro del Consiglio Scientifico della sezione AIS Territorio. Esper-

ta nell'uso dei programmi di rappresentazione cartografica (GIS) e nell'analisi territoriale dei fenomeni sociali, svolge attività di didattica e di ricerca sui seguenti temi: i cambiamenti urbano-metropolitani, la mobilità e le nuove forme di esclusione sociale delle popolazioni vulnerabili nelle città contemporanee. Tra le pubblicazioni recenti *Scenari dello Stretto. Attrattività, mutamenti e nuova morfologia socio-territoriale* (2019) Milano, Franco Angeli; *Un'isola dal fragile equilibrio: Lampedusa fra l'impatto dei flussi di popolazioni e l'accoglienza sostenibile* (2020), con Cancellieri A. et alii, in *Società e Mutamento* Politica, n. 21.

**Danilo Martuccelli** est professeur de sociologie à l'Université de Paris, chercheur à l'Universidad Diego Portales et chercheur senior du Centre NUMAAP (NCS17\_007). Il est l'auteur d'une trentaine de livres traduits dans une dizaine de langues, dont en italien *Sociologia dell'esistenza* (Orthotes, 2017). Dernier ouvrage à paraître : *Une « autre » introduction aux sciences sociales*, Basel, Schwabe Verlag, 2021.

**Leonard Mazzone** (1984, Torino) è assegnista di ricerca in Filosofia sociale e politica all'Università Milano-Bicocca. Ha conseguito nel 2013 il Dottorato di ricerca in Filosofia presso l'Università degli Studi di Firenze, dove ha svolto un progetto di ricerca sulla filosofia politica di Elias Canetti. Dopo aver collaborato con il Dipartimento di Filosofia e di Culture, Politiche e Società dell'Università di Torino ed esser stato borsista post-doc presso la Fondazione Filippo Burzio di Torino, è diventato assegnista di ricerca in Filosofia sociale presso il Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università degli Studi di Firenze ed è stato borsista di ricerca presso l'Istituto italiano di Studi filosofici di Napoli. È autore di diversi contributi apparsi su riviste italiane e internazionali, fra cui *A Theatrical Conception of Power* («European Journal of Political Theory», 2020) e *A Negative Theory of Justice* («Theoria», 2020). È autore, inoltre, delle seguenti monografie: *Una teoria negativa della giustizia. Per un'etica del conflitto contro i mali comuni* (Mimesis, 2014), *Il principio possibilità. Masse, potere e metamorfosi nell'opera di Elias Canetti* (Rosenberg & Sellier, 2017), *Introduzione a Elias Canetti. La scrittura come professione* (Orthotes, 2017) e di *Ipocrisia. Storia e critica del più socievole dei vizi* (Orthotes, 2021).

**Chiara Piazzesi** è professoressa associata al Dipartimento di sociologia dell'Université du Québec à Montréal. Le sue ricerche riguardano le relazioni intime contemporanee, l'esperienza femminile della bellezza, la socialità delle donne in ambito digitale. Tra le sue pub-

blicazioni in italiano, *Grammatiche dell'amore* (Franco Angeli 2019).

**Stefano Poli** è professore associato in Sociologia Generale presso l'Università degli Studi di Genova, dove insegna Sociologia generale, Metodologia della Ricerca Sociale e Sociologia dell'Invecchiamento. Autore di diversi paper e pubblicazioni, articola la propria attività scientifica e di ricerca principalmente sui temi delle disuguaglianze sociali, con particolare riferimento alla condizione degli anziani, ed è responsabile dell'Osservatorio delle Disuguaglianze e delle Politiche sociali presso l'Ateneo genovese.

**Antonio Rafele**, docente all'Università di Napoli Federico II e *Chercheur* al CEAQ, Université Paris La Sorbonne. Ha curato insieme a William Nericcio e Frederick Luis Aldama, *Cultural Studies in the Digital Age: An Anthology of 21st Century Interdisciplinary Inquiries* (San Diego State University Press 2021).

**Ambrogio Santambrogio** è professore di Sociologia presso il Dipartimento di Scienze politiche dell'Università di Perugia. È Direttore del Centro di studi internazionale RILES (Ricerche sul legame sociale). È co-direttore della rivista *Quaderni di teoria sociale* e direttore della rivista *Indiscipline – rivista di scienze sociali*. Fa parte del comitato scientifico di diverse riviste e collane di scienze sociali. Tra le sue principali pubblicazioni: *Destra e sinistra. Un'analisi sociologica* (Laterza, Roma-Bari 1998); *Introduzione alla sociologia della diversità* (Carocci, Roma 2003); *Senso comune. Appartenenze e rappresentazioni sociali* (Laterza, Roma-Bari 2006); *Introduzione alla sociologia. Le teorie, i concetti, gli autori* (Laterza, Roma-Bari 2006; 2019); *Giovani a Perugia* (Morlacchi, Perugia 2014); *Sociologia e sfide contemporanee* (a cura di) (Orthotes, Napoli-Salerno 2017); *Ecologia sociale. La società dopo la pandemia* (Mondadori Università, Firenze 2020); *Gli italiani in quarantena. Quaderni da un carcere collettivo* (con E. G. Parini e O. Affuso) (Morlacchi, Perugia 2020).

**Matteo Santarelli** è assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione dell'Università di Bologna. Si occupa di pragmatismo e scienze sociali, con un focus specifico sulla filosofia morale e la filosofia sociale. Ha pubblicato una monografia sul concetto di interesse in John Dewey (*La vita interessata*, Quodlibet 2019). Ha curato l'edizione italiana del saggio di Hans Joas *Come nascono i valori*. La sua ultima monografia è *La filosofia sociale del pragmatismo. Un'introduzione*.

**Tito Vagni** svolge attività di ricerca presso l'Università IULM di Milano. Insegna Teoria e metodo dei Mass Media presso RM Istituto Moda e Design, Milano. Tra le sue ultime pubblicazioni *Abitare la TV Teorie, immaginari, reality show* (Franco Angeli 2017).