

Alessandra Zanazzi, Francesca Bacciotti

Il progetto di Astro-turismo a Firenze

The astro-tourism project in Florence

INAF Osservatorio Astrofisico di Arcetri, Largo E. Fermi 5, Firenze

Parole chiave. Turismo astronomico, storia dell'astronomia, Firenze.

Presentiamo un progetto pilota dell'Istituto Nazionale di Astrofisica e di INAF-Osservatorio di Arcetri, finalizzato alla promozione di un programma di astro-turismo sul territorio di Firenze. Coniugando arte e scienza vogliamo portare il pubblico ad esplorare in chiave scientifica molti importanti luoghi e monumenti cittadini.

Firenze, patrimonio mondiale UNESCO, culla di arte e letteratura, straordinaria concentrazione di monumenti storici ed artistici, possiede anche una notevole storia scientifica ed astronomica. Firenze ha ospitato illustrissimi scienziati (da Galileo Galilei, ai membri dell'Accademia del Cimento, a Enrico Fermi, per fare alcuni esempi) ed è sede di musei ed istituzioni di cultura e ricerca scientifica di assoluta rilevanza mondiale. È inoltre ricca di monumenti che richiamano la storia dell'Astronomia: ad esempio è la città con il maggior numero di meridiane storiche monumentali in Italia. Da questa consapevolezza, unita all'enorme interesse suscitato dalla città sui turisti di tutto il mondo, nasce il progetto di Astro-turismo a Firenze. Questo progetto si propone di far conoscere e valorizzare

Keywords. Astronomical tourism, history of Astronomy, Florence.

We are presenting a pilot project by INAF and the Arcetri Observatory, aimed at promoting an astro-tourism programme in and around Florence. Combining art and science, we want to take the public on a scientific exploration of many important places and monuments.

Florence, a UNESCO world heritage site, cradle of art and literature, not only has an extraordinary concentration of historical and artistic monuments, but also possesses a remarkable scientific and astronomical history. Florence has been home to very talented scientists (from Galileo Galilei, to the members of the Accademia del Cimento, to Enrico Fermi, to name but a few) and hosts Museums and Institutions at the forefront of scientific research and culture. It is also rich in monuments that recall the history of astronomy: e.g., it is the city with the largest number of monumental historical sundials in Italy. The Astro-tourism project in Florence has been created on the basis of this awareness, combined with the enormous interest aroused by the city in tour-



i numerosi luoghi della storia astronomica in città, attraverso la realizzazione di percorsi sul territorio che portino i visitatori a scoprire il cielo nei luoghi storici e nei monumenti antichi. La scienza infatti, e in particolare l'Astronomia, fanno parte del tessuto artistico e culturale di Firenze: questa consapevolezza può portare da un lato alla promozione di un turismo più attento a diversi aspetti della cultura locale, dall'altro alla promozione di un'inedita esperienza, che ponga in sinergia Istituzioni culturali e scientifiche diverse sul territorio. Il progetto vede la realizzazione di itinerari che offrono una lettura diversa dei monumenti più noti, ma anche percorsi non convenzionali e fuori dagli schemi del turismo di massa. Il visitatore verrà condotto alla scoperta di segni astronomici e scientifici di rilievo, che contribuiranno ad arricchire la conoscenza della ricchissima vita culturale della città nei diversi momenti storici, ed elementi meno noti del panorama cittadino. Il progetto è stato presentato al Comune di Firenze, che lo ha accolto molto favorevolmente e ne supporterà la diffusione.

Più in dettaglio, sono stati selezionati alcuni tra i luoghi fiorentini che insieme parlano di arte, cultura, architettura, astronomia, storia, paesaggio. Nella scelta trovano posto luoghi ben conosciuti, come il Duomo e la basilica di Santa Maria Novella, insieme a luoghi meno turistici ma evocativi di storie di grande rilievo, come il colle di Arcetri. I percorsi studiati, pur essendo facilmente fruibili, spingono ad un turismo di qualità, lento, curioso, attento. Per illustrarli saranno realizzati prodotti a stampa (guide e mappe), con una particolare cura all'aspetto grafico e scritti in un linguaggio accessibile e coinvolgente. Le guide presenteranno una raccolta di luoghi organizzati in itinerari tematici, descritti sia dal punto di

ists from all over the world. This project aims to bring the many places of astronomical history in the city to the attention of the public, enhancing their appeal, by creating trails through the city that take visitors to discover the sky in historic locations and ancient monuments. Science, and in Astronomy in particular, are, in fact, part of the artistic and cultural fabric of Florence: this awareness can lead, on the one hand, to the promotion of tourism that be more attentive to different aspects of local culture and, on the other, to the promotion of an unprecedented experience, creating a synergy of different cultural and scientific institutions in the area. The project foresees the creation of itineraries offering a different interpretation of the most famous monuments, but also unconventional paths too. Visitors will be accompanied on a discovery of important astronomical and scientific signs, which will contribute to enriching their knowledge of the extremely rich cultural life of the city in different historical moments and make them acquainted with lesser known elements of the cityscape. We have presented the project to the Municipality of Florence, which welcomed it very favourably and will be supporting its promotion.

In more detail, we have selected some places in Florence which speak of art, culture, architecture, astronomy, history and landscape. Our choice includes well known places, such as the Duomo and the Basilica of Santa Maria Novella, together with less popular but nevertheless evocative places of outstanding importance, such as Arcetri hill. We are studying itineraries that, while being user-friendly, encourage high-quality, slow, curious and attentive tourism. They will be illustrated in printed guidebooks and maps, written in an accessible and engaging style, and paying particular attention to graphic aspects. The guidebooks will pre-

vista artistico/storico che da quello scientifico e saranno corredate da mappe con le indicazioni puntuali dei percorsi tematici proposti. La diffusione dei risultati del progetto sarà assicurata dalla distribuzione delle guide in punti vendita nevralgici, ma vedrà anche la creazione di percorsi turistici guidati da accompagnatori formati, sugli aspetti scientifici, dagli astronomi dell'Osservatorio Astrofisico di Arcetri. Potranno così essere proposte esperienze come "passeggiate astronomiche" in città e nei dintorni, approfondimenti legati a particolari temi (nel quadro, ad esempio, di convegni ed eventi cittadini) ed anche eventi creati ad hoc.

Riteniamo che l'idea nuova di promuovere un turismo a tema astronomico nelle nostre città d'arte favorisca l'avvicinamento di un pubblico sempre più ampio e variegato al ricco patrimonio culturale e scientifico, rafforzando così la presentazione della nostra identità culturale.

Alessandra Zanazzi da molti anni si occupa di didattica e comunicazione delle scienze, progettando e svolgendo attività (con le scuole, le famiglie, il pubblico generico), eventi e corsi di formazione docenti. Attualmente lavora presso INAF – Osservatorio Astrofisico di Arcetri al progetto pilota di Turismo Astronomico e nel gruppo di outreach dei progetti PRIN-SKA. Fino al 2010 ha lavorato alla Città della Scienza di Napoli, il primo Science Centre italiano, dove era responsabile del Planetario e delle attività di astronomia e di diversi progetti finanziati dall'UE. *Francesca Bacciotti* ha conseguito la laurea in Fisica e il dottorato di ricerca in Astronomia presso l'Università di Firenze, e ha poi lavorato all'estero all'Osservatorio di Nizza e presso il Dublin Institute for Advanced Studies. È ricercatrice

sent a collection of places arranged into thematic itineraries, described both in an artistic/historical context and from a scientific point of view, and will be accompanied by maps with precise indications of the proposed thematic routes. The dissemination of the results of the project will be ensured by the distribution of the guidebooks in bookshops and shops, but also by the creation of guided tours, with guides trained in the scientific aspects by the astronomers of the Arcetri Astrophysical Observatory. We will be offering experiences such as "astronomical walks" in the city and in the surrounding area, also linked to particular topics (e.g.: within the context of conferences and city events) as well as events created *ad hoc*.

We believe that the new idea of promoting astronomy-themed tourism in our art cities fosters the approach of an ever wider and more varied public to our rich cultural and scientific heritage, reinforcing the presentation of our cultural identity.

Alessandra Zanazzi has dedicated many years to education and science outreach, organizing events, designing and carrying out activities with schools, families and the general public, and training courses for school teachers. She has collaborated with many institutions, including Naples's City of Science (until 2010), the first Italian science center, where she was in charge of the Planetarium, astronomy-related activities and the management of several EU-funded projects. She currently works at INAF – Osservatorio Astrofisico di Arcetri, where she is in charge of the Astrotourism project and of the outreach activities connected with science with the SKA (Square Kilometer Array).

all'Osservatorio Astrofisico di Arcetri, e studia le proprietà del gas interstellare nell'ambito della formazione di nuove stelle e pianeti. Collabora da molti anni alle attività di comunicazione della scienza per il pubblico e per le scuole dell'Osservatorio di Arcetri.

Francesca Bacciotti obtained a master in Physics and a PhD in Astronomy from the University of Florence, and then worked as a researcher at the Nice Observatory and at the Dublin Institute for Advanced Studies. She is currently a researcher at INAF – Osservatorio Astrofisico di Arcetri, where she studies the properties of interstellar gas in connection with star and planet formation. She has long been involved in education and outreach activities, both with the general public and schools.