

La direttrice responsabile

Alessandra Lombardi è giornalista professionista. Ha cominciato lavorando come redattrice a “Il Salvagente”, settimanale dei consumatori. Si è occupata di comunicazione per il Ministero dell’Ambiente, le agenzie Adnkronos servizi, Gaia (Hill & Knowlton), Renzi & Partners, Epr Comunicazione, Area, 2comunicazione. Alcuni clienti: Enel (settore ambiente), Presidenza del Consiglio MILLENIUM BUG, Ministero Affari Esteri e ISDI, Ufficio Tutela dei Consumatori Comune di Roma, Consorzio Obbligatorio degli Olii Usati (Coou), Consorzio Obbligatorio Batterie Esauste e Rifiuti Piombosi (Cobat), Ecomondo, Legambiente (Goletta Verde), Greenpeace. È stata Direttore responsabile della testata “Aree Protette”, sull’iniziativa comunitaria Equal, per Federparchi, Direttore responsabile della Rivista trimestrale “Ambientarsi” e redattrice su tematiche ambientali di “Quotidiano Notizie Verdi” della Federazione dei Verdi. Dal 2006 nella Redazione Ambiente dell’Ansa, settore Ambiente & Energia. Dal 2001 segue come Responsabile della Comunicazione “Eurovisioni”, Festival Internazionale di Cinema e Tv e, parallelamente, di Hot Bird Tv Awards, premio internazionale per i migliori programmi Tv satellitari. Per l’Agenzia Corto, è stata responsabile di numerosi Festival di cortometraggi italiani e internazionali. Docente di marketing e comunicazione professionale per Corsi di formazione professionale del Fondo Sociale Europeo per assistenti produttori esecutivi a Roma in collaborazione con Anica, Agis, Anec. <alexlomb@gmail.com>.

La direttrice scientifica

Giovanna Campani, laureata in Filosofia presso l’Università di Pisa ed in Sociologia presso l’Università di Parigi I, ha ottenuto il dottorato in etnologia presso l’Università di Nizza (Francia) con una tesi dal titolo: «Les réseaux familiaux, villageois et régionaux des immigrés italiens en France» (*Le reti familiari, paesane e regionali degli immigrati italiani in Francia*) nel 1988. L’interesse della sua ricerca per tutti gli anni settanta ed ottanta si concentrava infatti sulle migrazioni internazionali e su come il cambiamento sociale investiva le comunità immigrate, pur nel mantenimento di dimensioni identitarie. Dal 1994 insegna presso l’Università degli Studi di Firenze, assumendo varie cattedre quali: Educazione comparata; Pedagogia Interculturale; Pedagogia della comunicazione interculturale; Pedagogia delle politiche educative e sociali; Antropologia di genere. È stata direttrice di diversi corsi di Perfezionamento post-lauream e Master sui temi della Pedagogia Interculturale, del Genere, della progettazione europea. Le sue aree di ricerca comprendono l’educazione interculturale; la pedagogia comparata; la pedagogia sociale; la pedagogia di genere; l’antropologia di genere (nell’ambito della pedagogia culturale); i processi d’inclusione / esclusione; le pari opportunità; l’integrazione dei migranti nei sistemi di istruzione e nella società; le migrazioni femminili; le politiche migratorie e d’asilo; le dinamiche del razzismo e del discorso dell’odio; la tratta di esseri umani; i minori stranieri non accompagnati. I temi di ricerca sono stati sviluppati nel corso dei numerosi progetti europei. È autrice di molti volumi e saggi in più lingue, tra cui il più recente *Antrologologia di genere* (2016). <campani@unifi.it>.

Le curatrici del volume

Tiziana Chiappelli, PhD in Quality of Education (University of Florence) and in *Theorie et Pratique du Sens* (University of Paris VIII), since 2004 has been working for the Department of Educational Sciences and Psychology of the University of Florence. Her research work has involved national and international projects. As an experienced researcher, she has mainly investigated the processes of socio-cultural inclusion and exclusion of minorities, with focus on migrants, gender and cultural differences, educational systems and active citizenship processes. Her areas of interests include Northern Africa and Ivory Coast (democratization processes through education and social and female movements) and Latin America (management of cultural diversity, formal and informal educational processes). She is author of many essays and texts on cultural diversity, gender, intercultural issues, international migration and minorities. <tiziana.chiappelli@gmail.com>.

Maria Rita Mancaniello, Phd, works for the Dept. of Sciences of Education and Psychology of the University of Florence. Her research studies, theoretical and experimental, focus on different paths that show development of scientific work in different areas, linked by a common thread that binds them to their relational source. The areas of investigation and research are mainly centered on the development of the individual and the potential evolution, starting from the educational relationship as a matrix and origin of each human's evolutionary process. The three main areas of investigation are related to adolescence, the social marginalization / deviance and issues of social disadvantage and local human development. These areas were accompanied by an important work of research on pedagogical career fields and their recognition at the regulatory level. <mancaniello@unifi.it>.

Andrea Aguilar Edwards, Universidad Autónoma de Coahuila, es Doctora en Comunicación Social, por la Universidad de La Habana, Cuba (2008). Master en Comunicación, por la Universidad Iberoamericana (2002). Actualmente se desempeña como Profesora Investigadora de Tiempo Completo en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Coahuila (México), en donde ha impartido cátedra desde el año de 1991. Es miembro del Cuerpo Académico en Consolidación (CAEC) de la misma Facultad desde 2003. Ha sido acreditada por la Subsecretaría de Educación Superior, con reconocimiento de la Federación como Perfil PROMEP en 2006, ratificado en evaluación del 2009 y 2012. Es miembro de diversos órganos colegiados como: el Consejo Editorial de la revista "Religioni e Società. Rivista di Scienze Sociali della Religione" (Italia), la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC), la Red Internacional de Investigación y Consultoría en Comunicación (RIICC) y el Proyecto GovDiv: "Minorities, multiculturalism, interculture: institutional framework and policies. A comparison between Europe and Latin America", financiado por la Comunidad Europea. <aguilaredwards@gmail.com>.

Hanno contribuito a questo numero

Alicia M. Barabas, doctora en Sociología, es profesora de Investigación Emérita del Instituto Nacional de Antropología e Historia de México. Investigadora Nacional nivel III

del Sistema Nacional de Investigadores de CONACYT. Ha trabajado varias temáticas dentro de la etnología y la antropología social con Pueblos Originarios en Argentina, México, Brasil y Panamá, entre ellas: migración indígena transnacional; religiones indígenas 'tradicionales' y nuevas alternativas religiosas; territorialidad indígena y derechos territoriales; e interculturalidad, multiculturalismo y pluralismo cultural en América Latina. Es autora, coautora y coordinadora de 18 libros y autora de 102 publicaciones en revistas especializadas. Entre los libros se encuentran: *Utopías Indias. Movimientos Socioreligiosos en México* (Grijalbo, 1989, tercera edición, INAH-Plaza y Valdés, 2003), *Religiosidad y Resistencia Indígenas hacia el fin del milenio* (editorial Abya Yala, Ecuador, 1994) *Autonomías Étnicas y Estados Nacionales* (INAH, 1998), *Configuraciones Étnicas en Oaxaca. Perspectivas Etnográficas para las Autonomías*, 3 vols. (INAH-INI, 2000), *Diálogos con el Territorio. Simbolizaciones sobre el espacio en las culturas indígenas de México*, 4 vols. (INAH, 2003), *Dones, Dueños y Santos. Ensayos sobre religiones en Oaxaca*, (Ed. Porrúa-INAH, México, 2006), *Dinámicas Culturales. Religiones y Migración en Oaxaca* (Secretaría de Cultura del Gobierno de Oaxaca, 2010), *Los Sueños y los Días. Chamanismo y Nahualismo en el México actual*, 5 vols. (INAH, 2014-2015), *Multiculturalismo e Interculturalidad en América Latina* (INAH, 2015). <barbar2@prodigy.net.mx>.

Miguel A. Bartolomé, nacido en Posadas, Misiones, Argentina, antropólogo a la Universidad de Buenos Aires, Maestría y Doctorado por la UNAM, México, es profesor Investigador Emérito del Instituto Nacional de Antropología e Historia de México y Miembro Emérito del Sistema Nacional de Investigadores (SEP-CONACYT). Miembro de la Academia Mexicana de Ciencias. Ha realizado investigaciones entre los Mapuche, Wichí y Guaraníes de Argentina; entre los Avá-Guaraní, Mbya, Guaná y Ayoreo del Paraguay; entre los Chinantecos, Mayas, Chatinos, Nahuas, Chochos, Ixcatecos, Mixtecos, Zoques y Chontales de México, así como con los Kuna de Panamá. Ha sido profesor en México, Argentina, Brasil, Paraguay, Holanda y España. Autor y co-autor de 100 ensayos y 23 libros sobre etnología y antropología política. Entre ellos *La Resistencia Maya* (y Alicia Barabas) (INAH, 1977,1982); *Tierra de la Palabra; historia y etnografía de los chatinos de Oaxaca* (INAH, 1982, 1996); *La Dinámica Social de los Mayas de Yucatán*, INI, 1988,1990; *Gente de Costumbre y Gente de Razón: las identidades étnicas en México, Siglo XXI* (1997, 2004, 2008); *El Encuentro de La Gente y los Insensatos: la sedentarización de los cazadores ayoreo en el Paraguay* (I.I.I. CEADUC,2000); *Procesos Interculturales: antropología política del pluralismo cultural en América Latina* (Siglo XXI 2006, 2008 México). *La Tierra Plural: Sistemas Interculturales en Oaxaca* (INAH, 2008). *Parientes de la selva: los mbya guaraní de Argentina*, (CEADUC, Paraguay, 2009). Cordinador (y Alicia Barabas) de la obra en 5 Tomos *Los Sueños y los Días: Chamanismo y nahualismo en el México actual* , INAH 2013-2015.

Thais França is post-doctoral researcher of CIS.Nova of the University of Minho, Portugal. She holds a PhD in Sociology from the Centre for Social Studies, University of the Erasmus Mundus WOP-P Program (University of Bologna – Italy) (2008) and a degree in Psychology from the Federal University of Ceará (2004). Brazilian feminist activist, currently residing in Portugal. From his personal experience as a foreign academic in different countries and based on feminist methodologies, she works on issues related to scientific mobility of researchers and foreign researchers in Portugal, comprising tal-

ent mobility as a specific form of skilled migration. She is author of many essays on the topics of Gender, feminism, guests scientific, migration policies, feminist methodologies and postcolonial studies, such as: (with Beatriz Padilla) *Epistemologias feministas e mobilidade científica: contribuições para o debate* Revista Configurações, v. 12, p.32-45, 2013; *Precariedade Laboral, raça e gênero: imigrantes brasileiras no mercado de trabalho português*. Revista de Psicologia da UFC. v.IV, p.87 - 102, 2013; *Entre reflexões e práticas: feminismos e militância nos estudos migratórios* E-cadernos Ces, v. 18, p. 81-205, 2012. <thaisfrancas@gmail.com>.

Francesco Gervasi nació en Italia (Cosenza) el 01/01/1974. Es doctor en Sociología por la Universidad de la Calabria (Italia). Desde septiembre 2010, es profesor investigador de tiempo completo en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Coahuila. Forma parte del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) con el nivel 1. Es miembro del Comité Científico de la revista arbitrada e indexada “Religioni e società”. Ha participado, como responsable o como miembro, en varios proyectos de investigación, nacionales e internacionales. Desde el 01/01/2014 hasta el 31/12/2017, es responsable por la UAdeC, del proyecto internacional “Multilevel Governance of Cultural Diversity in a Comparative Perspective: EU-Latin America”. Sus principales líneas de investigación son: religión y otros fenómenos sociales; diversidad cultural y comunicación; racismo, discriminación y otras formas contemporáneas de exclusión. Algunas de sus más recientes publicaciones son: (coord.) (2016). *Diversidades Perspectivas multidisciplinares para el estudio de la interculturalidad y el desarrollo social*. México: Ediciones de Laurel (2016). *Le conversioni come “racconti di rigenerazione”: il caso-studio dei convertiti al cammino Neocatecumenale, tra Messico e Italia*, “Fogli Campostrini” vol.10, núm. 1, pp. 89-103; Gervasi F. (2016). *Tra espansione e odio: riflessioni sulla diffusione del Protestantismo e sulle forme di ostilità storicamente emerse nei suoi confronti*. <francescogervasi@uadec.edu.mx>.

Beatriz Padilla PhD and Masters in Sociology (University of Illinois, Urbana-Champaign); Masters in Public Affairs (University of Texas, Austin, United States), Licenciatura (BA) in Public Administration and Political Sciences (University of Cuyo, Argentina). Currently she is an Associate Professor at the Institute of Social Sciences at the University of Minho, and Deputy Director of the Research Centre on Social Sciences (CICS). She was a senior research fellow at the Centro de Investigação e Estudos de Sociologia at the University Institute of Lisbon where she coordinated the Comparative and Transnational Research Line. She is also invited professor at the University Institute of Lisbon in the Public Policy Doctoral Programme. She is involved in several research projects and international research networks. She is the coordinator of GOVDIV, IRSES-Marie Curie Consortium funded by the 7th Framework Programme. She is the Portuguese PI of UPWEB, a Norface funded project. Previously, she was Principal Investigator of ‘Health citizenship and inequalities in child-maternal health services’ and of ‘Conviviality and superdiversity in Lisbon and Granada’ funded by National Science Foundation. Main research interests: migrations, public policies, globalization, health and welfare, social movements, global inequalities in gender, race and ethnicity. Most recent publications include an article in *Ethnic and Racial Studies* on “Superdiversity and Conviviality: Exploring frameworks

for doing ethnography in Southern European intercultural cities” co-authored with Joana Azevedo and Antonia Olmos-Alcaraz, and in *Identities* on Can stigma become a resource? The mobilization of aesthetic-corporal capital by female immigrant entrepreneurs from Brazil. <padilla.beatriz@gmail.com>.

Si ringraziano inoltre:

Marianna Bacci, Erika Bernacchi, Maria Rocio Cardenas Rodríguez, Ana de Anquin, Gilda Esposito, Tatiana Ferreira, Glenda Galeotti, Francesco Gervasi, Marzia Grassi, Claudia Manetti, Maria Carmen Monreal Gimeno, Paolo Orefice, Ari Rabl, Rocío Rodríguez Casado, Virginia Signorini, Carmelo Spadola.