

## Libri ricevuti / Books received

Kieran Allan (with Brian O'Boyle), *Austerity Ireland. The Failure of Irish Capitalism*, London, Pluto Press, 2013, pp. 187. GBP 13. ISBN 978-0-7453-3401-1.

Arianna Antonielli, Mark Nixon (eds), Edwin John *Ellis's* and William Butler *Yeats's*, *The Works of William Blake: Poetic, Symbolic and Critical. A Manuscript Edition, with Critical Analysis*, Firenze, Firenze UP, 2016, pp. 743. € 23.90. ISBN 978-88-6453-340-7.

Samuel Beckett, *The Letters of Samuel Beckett. Vol. 4: 1966-1989*, ed. by George Craig, Martha Dow Fehsenfeld, Dan Gunn, Lois More Overbeck, Cambridge, Cambridge UP, 2016, pp. 838. GBP 29.99. ISBN 978-0-521-86796-2.

Pat Boran (a cura di), *Fluendo, ancora. Poeti irlandesi sulla poesia irlandese*, trad. it. di Chiara De Luca, Bologna, Kolibris, 2010, pp. 268. € 15. ISBN 978-88-96263-25-9.

Pat Boran, *Natura morta con carote. Poesie scelte 1990-2007*, trad. it. di Chiara De Luca, Bologna, Kolibris, 2010, pp. 484. € 20. ISBN 978-88-96263-37-2.

Pat Boran, *La prossima vita*, trad. it. di Chiara De Luca, Ferrara, Kolibris, 2014, pp. 216. € 12. ISBN 978-88-96263-75-4.

Lorenzo Bosi, *Vite di lotta armata: Storie di attivismo nella Provisional IRA*, Roma, Carocci, 2016, pp. 102. € 11. ISBN 978-88-430-8581-1.

Eva Bourke, *La latitudine di Napoli*, trad. it. e introduzione di Chiara De Luca, Bologna, Kolibris, 2010, pp. 218. € 15. ISBN 978-88-96263-33-4.

Eva Bourke, *Piano*, trad. it. di Chiara De Luca, Bologna, Kolibris, 2011, pp. 247. € 12. ISBN 978-88-96263-59-4.

Elizabeth Bowen, *The Weight of a World of Feeling. Reviews and Essays*, ed. by Allan Hepburn, Evanston, Northwestern UP, 2016, pp. 456. USD 49.95. ISBN 978-0-8101-3156-9.

Paddy Bushe, *Risuonare nel silenzio. Poesie scelte e inediti*, introduzione di Bernard O'Donoghue, trad. it. di Chiara De Luca, Bologna, Kolibris, 2011, pp. 430. € 15. ISBN 978-88-96263-46-4.

John F. Deane, *Piccolo libro delle ore*, trad. it. di Roberto Cogo, Bologna, Kolibris, 2009, pp. 246. € 15. ISBN 978-88-96263-12-9.

Patrick Deeley, *Le ossa della Creazione*, trad. it. di Chiara De Luca, prefazione di Umberto Fornasari, Bologna, Kolibris, 2010, pp. 216. € 15. ISBN 978-88-96263-28-8.

Maria Grazia Dongu, *Making History di Brian Friel. Un palco per narratori di storie*, Pisa, ETS, 2016, pp. 92. € 10. ISBN 978-88-467-4657-3.

Theo Dorgan, *Ellenica*, trad. it. e cura di Chiara De Luca, Bologna, Kolibris, 2011, pp. 150. € 15. ISBN 978-88-96263-48-8.

Paolo Febbraro, *Leggere Seamus Heaney*, Roma, Fazi, 2015, pp. 191. € 17.50. ISBN 978-88-7625-686-8.

Adrian Frazier, *The Adulterous Muse. Maud Gonne, Lucien Millevoye and W.B. Yeats*, Dublin, The Lilliput Press, 2016, pp. 320. €20. ISBN 978-1-84351-678-1.

Ray Givans, *Tolstoj innamorato*, trad. it. di Chiara De Luca, Bologna, Kolibris, 2011, pp. 178. € 15. ISBN 978-88-96263-44-0.

Seamus Heaney, *Poesie scelte*, trad. it. e cura di Erminia Passannanti, Oxford, Mask Press, 2013 (2007), pp. 123. GBP 16. ISBN 978-1-4922-9500-6.

Seamus Heaney, *La livella a bolla d'aria! The Spirit Level*, trad. it. e cura di Erminia Passannanti, Oxford, Mask Press, 2013 (2012), pp. 103. GBP 10.80. ISBN 978-1-4716-1176-6.

Seamus Heaney, *Poesie. Scelte e raccolte dall'autore*, a cura di Marco Sonzogni, saggio introduttivo e cronologia di Piero Boitani, Milano, Mondadori, 2016, pp. 1194. € 80. ISBN 978-88-046-6315-7.

Marguerite Helmers, *Harry Clarke's War. Illustrations for Ireland's Memorial Records 1914-1918*, Dublin, Irish Academic Press, 2015, pp. 264. € 29.99. ISBN 978-07165-3308-5.

James Joyce, *Finnegans Wake. Libro terzo, capitoli 1 e 2*, trad. it. e cura di Enrico Terrinoni e Fabio Pedone, Milano, Mondadori, 2017, pp. 347. € 24. ISBN 978-88-04-66963-0.

James Joyce, *Pomes Penyeach/Pomi un penny l'uno/Poesie una pena l'una*, a cura di F.R. Paci, Torino, Nuova Trauben, 2017, pp. 66. € 12. ISBN 978-88-993-1214-5.

Barry Keane, *Irish Drama in Poland. Staging and Reception 1900-2000*, Bristol-Chicago, Intellect Ltd., 2016, pp. 174. GBP 65/USD 93. ISBN 978-1-78320-608-7.

Brendan Kennelly, *The Essential*, a cura di Giuliana Bendelli, trad. it. di Rosangela Barone, Giuliana Bendelli, Melita Cataldi, F.R. Paci, Milano, Jaca Book, 2017, pp. 287. € 18. ISBN 978-88-16-41397-9.

Thomas Kinsella, *Appunti dalla terra dei morti*, trad. it. e introduzione di Chiara De Luca, Bologna, Kolibris, 2009, pp. 129. € 10. ISBN 978-88-96263-00-6.

Thomas Kinsella, *La pace della pienezza. Poesie scelte 1956-2006*, trad. it. di Chiara De Luca, Ferrara, Kolibris, 2015, pp. 458. € 15. ISBN 978-88-99274-20-7.

James Clarence Mangan, *Il mio cuore è un monaco. Poesie*, a cura di F.R. Paci, Torino, Trauben, 2014, pp. 230. € 20. ISBN 978-88-669-8015-5.

Mary Montague, *Tribù*, trad. it. e cura di Chiara De Luca, Ferrara, Kolibris 2014, pp. 228. € 12. ISBN 978-88-96263-90-7.

Dominique Morel (sous la direction de), *Oscar Wilde. L'impertinent absolu*, catalogue de l'exposition - Petit Palais, Paris, 28 septembre-15 janvier 2017, Paris, Paris Musées, 2016, pp. 255. € 39,90. ISBN 978-2-7596-0327-5.

Peggy O'Brien, *Spiando i ranocchi*, trad. it. di Chiara De Luca, Bologna, Kolibris, 2010, pp. 178. € 15. ISBN 978-88-96263-20-4.

Anne O'Connor, *Translation and Language in Nineteenth-Century Ireland. A European Perspective*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2017, pp. 242. GBP 96.29. ISBN 978-1-137-59852-3.

Éamonn Ó Dónaill, *Gaeilge gan Stró. Beginners Level. A multimedia Irish language course for adults, Baile Átha Cliath, Gaelchultúr*, 2011, pp. 214. € 34.95. ISBN 978-0-9563614-4-8.

Fintan O'Toole (ed.), Catherine Marshall, Eibhear Walshe (associated eds), *Modern Ireland in 100 Artworks*, Dublin, Royal Irish Academy/The Irish Times, 2016, pp. 336. € 29. ISBN 978-1-908-9969-23.

Dieter Reinisch, *Die Frauen der IRA. Cumann na mBan und der Nordirlandkonflikt 1968-1986*, Wien, Promedia Verlagsges, 2017, pp. 208. € 20. ISBN 978-3-85371-423-2.

Barney Rosset, *Dear Mr Beckett. Letters from the Publisher*, ed. with an introduction by Lois Oppenheim, curated by Astrid Myers Rosset, Tuxedo Park, Opus, 2016, pp. 480. USD 32.95. ISBN 978-162316-070-8.

Donato di Sanzo, *Oltre le barricate. Storia, politica, religione e l'Ulster della Pace*, Roma, Aracne, 2016, pp. 140. € 10. ISBN 978-88-548-9681-9.

Gerard Smyth, *La pienezza del tempo*, prefazione di Thomas McCarthy, trad. it. di Chiara De Luca, Ferrara, Kolibris, 2012, pp. 418. € 15. ISBN 978-88-96263-68-6.

Grace Wells, *Quando Dio fu richiamato altrove a cose più importanti*, trad. it. e cura di Chiara De Luca, Ferrara, Kolibris 2013, pp. 184. € 12. ISBN 978-88-96263-83-9.